



ESPACES DE DESTINS ESPÈCES DE DESSINS

Un choix d'Al MARTIN

Bart BAELE - François BOUILLON - Jonathan CALLAN
Tony CRAGG - Thierry DE CORDIER - Patrick DEKEYSER
Paul DE REUS - Gérard DUCHÊNE - Paul van der EERDEN
Kyle FIELD - Gérard GASIOROWSKI - Jochen GERNER
Alexander GORLIZKI - Michel GOUÉRY - Eve GRAMATZKI
Bernard GUERBADOT - Josef HOFER - Foma JAREMTSCHUK
Jean-Luc JEHAN - Marine KARBOWSKI - Joël KERMARREC
Hervé LESIEUR - Al MARTIN - Bernard MESSING
Daniel MILHAUD - Bernard MONINOT - Richard MONNIER
Anne NEUKAMP - Michael PATTERSON-CARVER
Dan PERJOVSCHI - Daniel POMMEREULLE - Huston RIPLEY
RODOGUNE - William SAGNA - Laura SANCHEZ FILOMENO
Charles STEFFEN - Daniel STOTZKY - Lena SVEDBERG
THOMAS - TUNGA - George WIDENER - Mâkhi XENAKIS
Jean ZUBER



Mâkhi XENAKIS

Née en 1956, vit et travaille á Paris



Philippe,

C'est á tort que l'on enferme Mâkhi, dans une parenté avec Louise Bourgeois. Il faudrait plutôt déceler ce qui n'en a pas. Et il y en a...

J'ai fait le choix de petits dessins noirs entourés de fins morceaux de plumes, le tout fait penser, personnellement, á des volatiles. Volera-t-elle? Je verrais bien au centre un grand pastel rose, sorte d'orifice, entouré de ces oiseaux. Cela, le tout, ressemblerait à un grand sourire. Elle a un beau grand sourire, Mâkhi Xénakis, une sorte de danseuse de la bouche. Al Martin



Ci-dessus: Sans titre, 2002, pastel sur papier, collage À droite: Sans titre, 2002, pastel rose sur carton plume, plumes et fourrure